

Геннадий Гладков Трубадур и его друзья

Музыкальное представление

Либретто В. Ливанова и Ю. Энтина

Действующие лица.

Его Величество – Глупый Король.

Ее Высочество- Прекрасная Принцесса.

ШУТ- хороший человек.

ТРУБАДУР - веселый юноша.

КОТ

ПЕС - друзья Трубадура

ОСЕЛ

ПЕТУХ

АТАМАНША РАЗБОЙНИКОВ - роковая женщина.

ПЕРВЫЙ РАЗБОЙНИК

ВТОРОЙ РАЗБОЙНИК - нехорошие люди.

ТРЕТИЙ РАЗБОЙНИК

ГЕНИАЛЬНЫЙ СЫЩИК

НАЧАЛЬНИК КОРОЛЕВСКОЙ ОХРАНЫ

МАЛЕНЬКИЙ ОХРАННИК

ПРОСТО ОХРАННИК

ЕЩЕ ОДИН ПРОСТО ОХРАННИК,

ПРИТВОРНЫЕ ПРИДВОРНЫЕ.

СТРАЖНИКИ.

НАРОД,

Пролог.

Фанфары.

На авансцену перед занавесом выходит Шут. Он в традиционном шутовском наряде.

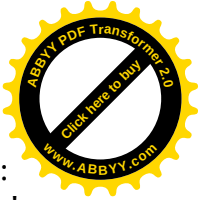
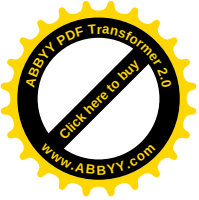
Шут. Начинаем представление! Разрешите представиться: Шут! Прошу туш!

Туш.

Шут. Вы даже представления не имеете, какое вас ждет представление!

Я шут Короля и король шуток! В том . что вы сейчас увидите будкт много веселого:

веселый юноша Трубадур и его друзья; будет много прекрасного: Прекрасная Принцесса;



будет много страшного: страшные лесные разбойники; будет даже нечто гениальное: Гениальный сыщик; но и немного глупого: Глупый Король... А вот и его Величество! Появляется Глупый Король. Он в пижаме, на голове - корона, в руках - подушка.

Король. Кто здесь?

Шут. Вы, ваше Величество, и шут с Вами!

Король. Шут, ты не знаешь, где моя дочь? Я ищу ее Высочество по всему дворцу...

Шут. Ваша единственная наследница не может пропасть бесследно. Следовательно, нам следует напасть на след наследницы

Король. Шут, мне не до шуток!

Шут. Случилось что-нибудь серьезное?

Король. Моему Величеству приснилось, что ее Высочество Прекрасная Принцесса Влюбилась в какого-то бродягу... не то музыканта, не то акробата.. К чему бы это?

Шут. Влюбилась не на шутку?

Король. Старший королевский лекарь прописал моему Величеству не расстраиваться. Шут, сейчас же рассмеши своего Короля!

Шут. (без всякого выражения). Ну, заяц, погоди.

Король. (неистово хохочет) А ну, давай еще!

Шут. (так же) Ну, заяц, погоди.

Король, хохоча, уходит, потом высовывается из-за кулисы и с восхищением говорит Шуту: « Молодец!» Скрывается.

На авансцену выбегает Прекрасная Принцесса.

Принцесса. Это ты. Шут?

Шут. Я, кроме шуток.

Принцесса. Я убежала от придворных. Мне нужно сказать тебе что-то очень важное! На сцену выплывают фрейлины.

Принцесса. Ну вот, они уже тут как тут!

Принцесса и фрейлины.

Фрейлины уплывают.

Принцесса. Шут, милый, мне почему-то так тревожно. Я не нахожу себе места, не знаю что со мной, что мне делать.

Шут. А я знаю! Скорее надень самое нарядное платье, сделай самую красивую прическу и спешь на центральный дворцовый балкон.

Принцесса. Я ничего не понимаю. Ты что, опять шутишь?

Шут. Ничуть! Слышишь?

Шут и принцесса убегают со сцены. Занавес поднимается. На сцене- Трубадур и его верные друзья.

Песня друзей.

Действие первое.

Картина первая.

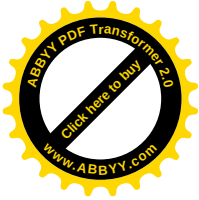
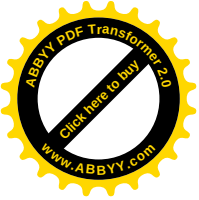
На сцене зажигается свет, и бременские музыканты на площади перед дворцом. На балконе появляется Глупый Король.

Друзья раскладываются перед публикой и его Величеством.

Петух. Ку-ка-ре-ку!

Осел. И-а!

Пес. Гав-гав!



Кот. Мур-мур!

Вместе. Перед вами знаменитый Трубадур!

Трубадур. (поочередно представляя каждого). Со мною выступают с давних пор Силач,
Эксцентрик, Фокусник, Жонглер!

Далее в этой картине следует ряд сольных номеров, в которых Осел, Кот, Петух и Пес проявляют свое искусство.

Марш- парад.

Петух. Внимание! Внимание!

Осел. Ваше королевское Величество!

Кот. Почтеннейшая публика, дамы и господа!

Пес. Товарищи!

На балконе появляется нарядная Принцесса. Ее сопровождает Шут.

Петух. Заключительный номер нашей программы!

Осел. Невиданное зрелище!

Кот. Последний раз в этом сезоне! Только для вас!

Пес. Пять, четыре, три, два, один! Ап!

Под барабанную дробь друзья-артисты выкатывают на сцену большую бочку. Хлопок выстрела, и из бочки неожиданно выскакивает Трубадур. Он раскланивается стоя на бочке.

Король. Где я видел этого бродячего артиста?

Принцесса. Это он!...

Шут. Это он, и это не сон!

Трубадур. То, что вы сейчас увидите, я делаю для вас без обмана, от чистого сердца. Чтобы в этом убедиться, прошу кого-нибудь из почтеннейшей публики по доброй воле подойти ко мне! (Пауза.) Я жду...

Принцесса решительно встает, спускается с балконной галереи на площадь к Трубадуру. Трубадур прыгает с бочки ей на встречу, и они сходятся посреди сцены; останавливаются, глядя друг другу в глаза.

Трубадур и Принцесса.

Трубадур и принцесса медленно кружатся в танце.

В конце танца Принцесса замирает в объятиях Трубадура.

Король. Шут, я сплю или не сплю? Ущипните скорей мое Величество!

Шут. С удовольствием!

Король. (кричит). Ай, ай, ай!.

На сцене вспыхивает свет. Трубадур и принцесса как бы очнувшись, отпрянули друг от друга.

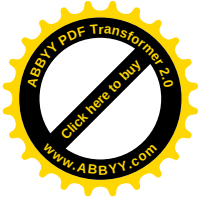
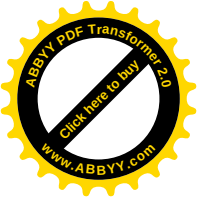
Трубадур. (неуверенно.) Сейчас я вам покажу...

Король. Нет уж! Сейчас я тебе покажу! Эй, стража! Вышвырнуть этого бродягу вон вместе с его домашними животными!

Шут. Ваше Величество, ваше Величество, послушайте, что я Вам скажу: ну, заяц, погоди!

Король. Погоди ты со своим зайцем! Фрейлины, куда вы смотрите?! Уведите ее Высочество! Если бы ее мама была жива, она не перенесла бы такого позора!

Изгнание.



Стража хватает Трубадура и его друзей и вышвыривает со сцены. Придворные уводят плачущую Принцессу. На сцене остается Король и Шут.

Король. Последнее время мне снятся страшные вещи. К чему бы это?

Шут. Когда снятся вещи. Это называется вещий сон.

Занавес.

Темная авансцена постепенно освещается лунным светом. По авансцене бредет Осел, таща за собой повозку.

В повозке сидят Кот. Петух и Пес. За повозкой, прихрамывая, идет Трубадур. Вид у всех потрепанный и усталый.

Музыканты грустят.

Осел останавливается.

Осел. Я по дороге ехал? Ехал. С пути сбился? Сбился. Дальше не везу.

Кот. Не везет, так не везет. Невезучий день.

Пес. Какой же сейчас день? Уже ночь. (Коту.) Хотя тебе все равно. Ты и ночью, как днем, видишь.

Кот. Пока я ясно вижу только одно: мы заблудились в лесу.

Петух. Хочу ко...ко...ко...

Кот. Колбаски?

Пес. Косточку?

Петух. Да нет! Ко...ко...ко...

Осел. Кока-колы?

Петух. Корочку бы поклевать!

Трубадур. Ох!

Осел. Что, проголодался?

Пес. Замерз?

Кот. Спать хочется?

Петух. Обогреется у огня, поест до сыта да на бо... ко...ко... на боковую.

Трубадур. Не до сна мне сейчас, друзья... Не могу я забыть Прекрасную Принцессу.

Так и стоит перед глазами. Как живая...

Перед Трубадуром, как из под земли, возникает Принцесса в том же наряде, что и на балконе дворца во время выступления друзей.

Дуэт Принцессы и Трубадура.

Трубадур. Так и стоит перед глазами, как живая...

Все вместе. Ох!

Петух. Вижу ко...ко...ко...!

Трубадур. Королевскую дочь?

Пес. Корочку?

Петух. Нет. Ко...ко...ко...

Кот. Корону?

Осел. Комара?

Петух. Костер вижу!

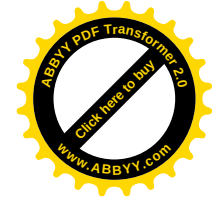
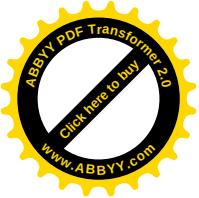
Все. Ура! Мы спасены!

Все вскакивают в повозку и уезжают.

Занавес открывается.

Картина вторая.

Ночь. Луна. Глеют угли костра. Из-за деревьев появляются Бременские музыканты, располагаются около костра. Трубадур перебирает струны гитары.



Кот. И вправду костер! (Петуху). Молодец, Петух! Дай петушка!
Кот жмет ему лапу. Все дружно раздувают пламя, и высвечивается шалаш недалеко от костра.

Осел. Смотрите, шалаш!

Кот. Интересно, кто это забрался в такую глушь?

Пес. Кому же это быть, как не охотнику. Уж я-то охотника за три версты чую.
Ведь я раньше служил у охотника. Вот как сейчас помню, пошли мы раз на охоту по водоплавающей. Я, как всегда, впереди бегу, и вдруг...

Кот. Опять охотничьи рассказы...

Петух. Ско...ко...ко сколько можно!

Осел. Хорошо, если охотник. А вдруг мельник?

Кот. Откуда здесь взяться мельнику?

Осел. Откуда! Я у мельника работал? Работал. Мешки с мукой таскал?
Таскал. В артисты сбежал? Сбежал. Меня мой мельник ищет? Ищет. Факт?
Факт.

Кот. Что ты мелешь про своего мельника, милый.
Все смеются.

Осел. Вам смешки, а мне мешки.

Петух. Зачем гадать? Пойду посмотрю. (Встает и направляется к шалашу, нерешительно останавливается.) А вдруг там не охотники и не мельники,
А ко...ко...ко...

Кот. Колдуны?

Пес. Контрабандисты?

Осел. Конная милиция?

Петух. Нет! Которые ко... ко... ко... кокнуть могут!

Все вместе. (шепотом) Разбойники!?

Раздается мощный разноголосый храп. Друзья поворачивают голову на звук и видят под деревом, недалеко от шалаша, трех спящих разбойников.

Петух. Попали, как кур в ошип!
Из шалаша доносится звон будильника.

Трубадур. Скорее за мной! Я, кажется. Кое-что придумал!
Друзья поспешно скрываются за деревьями. Из шалаша с будильником в руках появляется Атаманша. Будильник продолжает звонить.

Атаманша. Эй вы, бяки-буки! Вставайте, уже ночь! Луна давно взошла.
Разбойники отвечают дружным храпом. Атаманша наклоняется к Первому разбойнику и кричит в ухо.

Атаманша. Дети, в школу собирайтесь, петушок уснул давно!
Опять дружный храп.

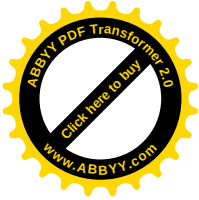
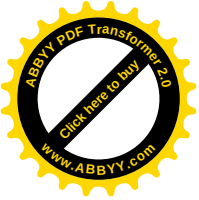
Атаманша. Дрыхнут, как убитые! А ну!
Атаманша выхватывает из-за кушака два пистолета и стреляет у разбойников над головами. Разбойники дружно поднимают руки вверх, но продолжают храпеть.

Атаманша. Не хотите, как хотите. Буду есть одна. (Храп прекращается.) На первое- Исландская сельдь в винном соусе...(Первый разбойник вскакивает.)
На второе- телячье филе, соус мадера...(Второй разбойник вскакивает)
А на третье...

Третий разбойник. (вскочив) Кола! Кола! И забыта школа!

Атаманша. Ну, братцы- разбойнички! Вам бы только поесть да поспать. Одна я о деле думаю..

Первый разбойник. За чем же дело стало? Только свистни!



Атаманша. Ножи-топоры отточены?
Разбойники (вместе.) Так точены!
Атаманша. Тогда слушайте!

Первая песня разбойников.

*Неожиданно из леса на опушку выкатывается Дракон.
. Дракон, сделав круг, останавливается на авансцене.*

Дракон

Все вместе: *(голосом Петуха).* Все хорошо, что хорошо ко... ко... ко. ...кончается!

С дракона слетает шкура, и появляются Бременские музыканты. Они подбирают брошенные разбойниками части туалета и оружие, наряжаются в разбойников с со смехом рассматривают друг друга.

Трубадур: Друзья мои, вы должны мне помочь снова увидеть Прекрасную Принцессу!

Кот: Ты же знаешь, мы для тебя на всё готовы! Что нам делать?

Трубадур: Завтра здесь будет проезжать Глупый Король. Мы притворимся разбойниками и...

Совещаются шепотом.

Все: Ура! Прекрасно придумано!

Трубадур: А теперь ужинать и спать! Утро вечера мудренее!

Все рассаживаются вокруг костра.

Занавес.

На авансцене появляются Король, Шут и охрана.

Песня охраны.

Занавес открывается.

Картина третья.

Лесная опушка.

Король: Привал!

Шут: Привалюсь - ка я к этому бревну!

Шут подсаживается к Королю.

Король: Шут!

Шут: Шут с вами, ваше Величество!

Король: Послушай, сегодня мне приснилось, что сидим мы в лесу на опушке, и вдруг кто-то как свиснет...

Шут: По уху?

Король: Да нет! Вот так...(Хочет поднести два пальца ко рту, и в этот момент раздается лихой разбойничий свист) К чему бы это?

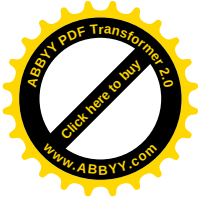
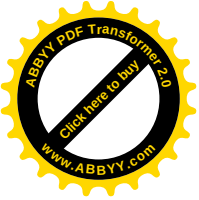
Шут: Вот уж нам совсем ни к чему!

Песня музыкантов- «разбойников» (пугательная)

Охрана сбивается в кучу вокруг Короля.

Орана убегает.

« Разбойники» хватают короля и привязывают его к дереву.



Король. Сейчас же отпустите меня! Я- ваш Король!

Первый разбойник. Мы сами себе короли!

Король. Я- его Величество!

Второй разбойник. Чье Величество? (Указывает на Третьего разбойника) Его?

Король. Я- мое Величество!

Третий разбойник. Величество должно быть большим, а ты- маленький.

Король. Я не маленький...

Второй разбойник. Маленький (Обизываясь) Но жирненький!

Король. (с ужасом). Что вы собираетесь со мной делать?

Первый разбойник. Сейчас порешим!

Король. (шепотом) Караул!

«Разбойники» собираются в кружок и о чем-то совещаются.

Из-за дерева выглядывает Шут.

Шут: Шут с вами, ваше Величество. Я докажу Вам мою привязанность- ваша Привязанность к дубу скоро кончится. Слышите?

Трубадур за сценой поет свою песню. На слова первого куплета появляется на сцене.

Король. На помощь! Они решили меня порешить!

Трубадур. Не бывать этому!

Трубадур выхватывает шпагу и вступает в бой с «разбойниками».

Драка.

Шут: Какой решительный юноша!

Шут выскакивает из укрытия и начинает освобождать Короля от «разбойничьих» пут.

Разбойники теснят Трубадура.

Король. Смелее, юноша. Я Вас озолочу!

Трубадур. (отступая) Не нужно мне золото!

Король. Я вам полцарства отдам!

Трубадур. (продолжая отступать) Не нужно мне полцарства!

Шут: Ваше Величество, он принципиальный. Он влюблен в Принцессу. И ваша дочь его полюбила.

Король. Сон в руку!

Шут: Вот-вот! Отдайте ему руку Прекрасной Принцессы, и он будет сражаться как зверь!

Король. Обещаю вам в жены свою дочь!

Трубадур. Ура!

Отбрасывает «разбойников» и по очереди выбивает у каждого оружие из рук. Разбойники убегают.

Король обнимает Трубадура.

Шут: Все как в сказке.

На сцену выбегает Кот, Петух, Осел и Пес.

Кот. Кто обижает его Величество? Зацарапаю!

Пес. Загрызу!

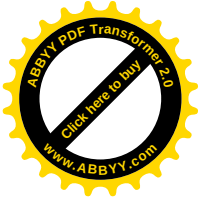
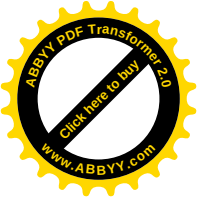
Петух. Заклюю!

Осел. Копыта есть? Есть! Залегаю!

Трубадур. Познакомьтесь, ваше Величество: мои друзья- артисты!

Кот. Кот.

Король. Король.



Пес. Пес.
Король. Король.
Петух. Петух.
Король. Король, Король...
Осел. Осел.
Шут: Король в мире животных.
Король. Прошу всех ко мне во дворец!

Занавес

На авансцену выбегают охранники Короля.

Начальник охраны. Тревога! Тревога!

Появляется Принцесса в сопровождении придворных.

Принцесса. Что случилось?

Начальник охраны. Ваше Высочество! Его Величество попал в плен!

Маленький охранник. И Шут с ним!

Принцесса. Боже мой, как это произошло?

Начальник охраны. На нас напали сто.. сорок.. пять страшных разбойников.

Маленький охранник. Ты что? Сто сорок восемь!

Начальник охраны. Я же говорю двести пятьдесят один. Все ростом с башню, вот с такими ножами. (Показывая) Мы дрались до последней капли... Но...

Принцесса. Струсили?

Начальник охраны. Ничего подобного! Отступили на заранее подготовленные позиции.

Принцесса. Бедный папочка! Несчастный Шут!

Принцесса рыдает на руках у придворных.

Фанфары.

Появляются Король, Шут и Трубадур.

Король. Почему плачет ее Высочество?

Принцесса. (бросаясь на встречу). Дорогой папочка! Милый Шут!

Объятия, поцелуи.

Шут: Вашему Высочеству придется обнимать еще одного родственника.

Принцесса. Я ничего не понимаю.. Ты всегда шутишь...

Король. Доченька. Вот мой спаситель!

Принцесса только тут замечает Трубадура, подходит и берет его за руку.

Принцесса. Благодарю Вас!

Трубадур. (потупившись). Принцесса...

Шут: (Королю). У меня так и чешется язык сказать про ваше честное королевское.

Не будьте таким сдержанным, сдержите свое слово!

Король. (мнется). Я...э...э...э, действительно, кое-что обещал, э...э...э...

Начальник охраны. Ваше Величество! Разрешите доложить: мы нарочно отступили на заранее подготовленные позиции, чтобы с разбегу...

Маленький охранник. С разгону!

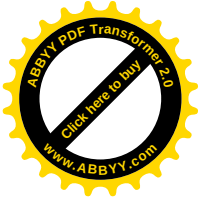
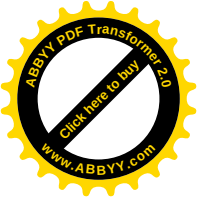
Начальник охраны. С разбегу- разгону атаковать противника!

Маленький охранник. Военная хитрость, ваше Величество!

Шут: Скорее хитрость военных.

Начальник охраны. Но этот штатский преждевременной атакой нарушил наши стратегические планы.

Король. Да? (Радостно). Это меняет дело. Вы слышите, юноша? Меня бы и так спасла



бы моя личная охрана. Молодцы!

Охранники. (вместе) Рады стараться, Ваш- Влич- во!!!

Король. Так что произошел маленький корденпляс, то есть недоразумение... Я, конечно, прикажу накормит вас на нашей королевской кухне... и вообще...

Трубадур. А честное королевское? Разве Вы не хозяин своего слова?

Король. Именно хозяин. Я дал слово, я его и беру обратно.

Шут: Вот вам и честное королевское слово! Просто нет слов!

Принцесса. Храбрый юноша! Я приглашаю Вас в главную парадную залу! Его Величество Король дает бал в Вашу честь!

Король. Но, доченька!..

Принцесса. (Токая ножкой). Папа!

Шут: Ваше Величество! Принцесса не очень избалована балами и ее можно немножко побаловать.

Король. (широко и шумно зевая) Ну, как хотите!..

Шут: (в сторону). Бессловесное зевотное.

Король. Что?

Шут: Ничего!

Король. (уходя). Пойду вздремну.

Шут: Ну и дремучий у нас Король!

Принцесса. Шут, милый...

Шут: Все понял, прекраснейшая из принцесс! Завидую Вам, юноша! Это будет Отличный бал на все пять баллов! За мной, притворные придворные!
Все уходят кроме Трубадура и Принцессы

Лирический танец.

Картина четвертая

Дворец и часть площади перед ним. У входа на галерею- охрана. Подходят Пес, Кот, Осел и Петух. Они явно принаряжены.

За окнами дворца видны силуэты танцующих.

Менуэт

Петух. Говорят, после танцев роскошный ужин наклеивается.

Пес. Охотно верю. Эх, хороша собачья жизнь.

Осел. За королевским столом сидеть будем! Теперь мне мельник нипочем. Я теперь кто? Кум Королю.

Кот. (начальнику охраны). Добрый вечер!

Начальник охраны. Брысь!

Кот. странно, я здесь почему-то не котируюсь, не прохожу, то есть.

Осел. Разрешите пройти!

Начальник охраны. Предъявлять только в развернутом виде.

Осел. Что предъявлять?

Начальник охраны. Не могу знать. Мне Его Величество велело, а я - человек маленький.

Осел. Мы – друзья Трубадура!

Начальник охраны. Дура? За оскорбление при исполнении... На вас не написано, кто вы такие!

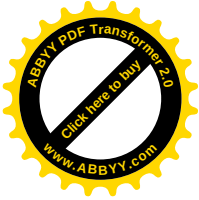
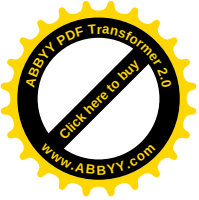
Петух. Я буду жаловаться на вас ко...ко...ко...

Все. (хором) Королю!

Петух. (удивленно) Угадали!

Начальник охраны. Не петушись! Раскудахтался, тоже мне, важная птица! Бродяги!

Осел. Что-что? Я, кажется, ослышался?



Пес. Ты чего лаешься?

Петух. Ко...ко...ко...

Пес. Колдун?

Петух. Кот плачет!

Друзья подходят к сидящему в сторонке коту.

Осел. Ты чего?

Кот. Ах, друзья... У меня на душе кошки скребут. Сдается мне, что забыл о нас наш друг Трубадур. Видно любовь сильнее дружбы. Попалась наша вольная птица в золотую клетку.

Петух. Ко...ко...ко...

Кот. Кошелек?

Пес. Компот?

Осел. Кооператив?

Петух. (истерически). Да что вы мне все подсказываете! Всё свои догадки строите! Просто ко- ко- ко, и все тут!

Пауза.

Песня друзей

Осел запрягается в оглобли. Друзья садятся в повозку. повозка медленно уезжает со сцены.

На галереи появляется шут.

Шут: Не знаю, что и придумать...Задурить можно умную голову, а как задурить глупую, когда она и без того дурацкая? Начальник королевской охраны сказочно глуп, а в сказках обычно обманывают вот так: Господин Начальник королевской охраны!

Начальник охраны. Есть!

Шут: Есть и пить он всегда готов! (Заговорщически). Лично, совершенно секретно... За Вашу военную хитрость Король собирается дать Вам столько монет, сколько звезд на небе. Советую Вам пересчитать все звезды, а то ведь Вы знаете нашего Короля, между нами, конечно... хоть одной монетки. да не досчитаетесь...

Начальник охраны. Я тоже так считаю!

Шут: Считай, считай!

Начальник охраны. (задирая голову к небу). Раз, два, три, четыре...

Шут: Кто тычит пальцем в небо, тот звезд с неба не хватает.

Начальник охраны. (продолжая считать). Семнадцать, восемнадцать...

Шут: Король хочет разлучить влюбленных. Но кому, как не мне, Шуту, знать, что с любовью не шутят. Птицы не могут быть счастливы в клетке, даже золотой.

(Принцесса и Трубадур выбегают на галерею). Расправьте крылья и смело летите навстречу своей судьбе. Путь свободен!

Принцесса. я так счастлива, мой милый добрый Шут!

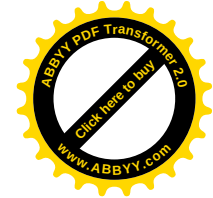
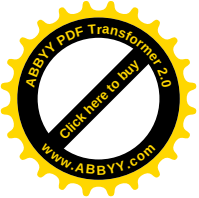
Трубадур. Мы никогда тебя не забудем!

Шут: Некоторые думают, что любовь сильнее дружбы. Они забывают, что дружба и любовь неразлучны. Прощайте!

Трубадур и Принцесса пробегают мимо Начальника королевской охраны, который тычет пальцем в небо, и убегают со сцены.

Шут остается один.

Песня шута



Начальник охраны. Один миллион триста восемьдесят шесть тысяч девятьсот тринадцать, тринадцать... Сбился... Надо сначала: раз, два, три, четыре, пять...
Появляется Король с подушкой в руке.

Шут: Вышел зайчик погулять.

Король. Где же мой Шут?

Шут: (грустно вздыхая) Шут с вами, ваше Величество!

Король. Мне сейчас приснился кошмарный сон. Мне снилось, что моя дочь, Прекрасная Принцесса, единственная наследница престола, сбежала из дворца вместе...
Вместе с этим бродячим артистом.

Шут: И его друзьями.

Король. Откуда ты знаешь?

Шут: От Вас. Ваши сны всегда сбываются.

Король. Этот сон сбыться не может. Я приказал Начальнику охраны никого не впускать и не выпускать из дворца. Где Начальник охраны?

Начальник охраны. Три миллиона ровно. Ах, черт подери! Тучи сгущаются...

Король. Начальник охраны! Здесь никто не пробегал?

Начальник охраны. (глядя в небо) Плохо вижу что-то...

Король. (бьет кулаком по подушке, летят перья, и тут же гремит гром). Начальник охраны!

Начальник охраны. Гроза надвигается...

Король. Ты что оглох, негодяй!

Начальник охраны. Ну и гром грянул. Совсем оглох. Три миллиона одиннадцать, три миллиона двенадцать, три миллиона...

Король бьет его подушкой.

Начальник охраны. (убегая). Ой, сбили! Сбили, сбили, сбили, сбили...

Шут: Набитый дурак.

На сцену выбегает Маленький охранник.

Маленький охранник. (Королю). Ваше Величество! Ваше Величество! Я сейчас делал вечерний обход покоев...

Шут: Обходительный человек.

Маленький охранник. И в опочивальне её Высочества Прекрасной Принцессы такое видел!.. Такое видел!...

Король. Что ты видел, болван?

Маленький охранник. Такое видел!... Такое видел!...

Король. Говори!

Маленький охранник. Такое видел: на постели её Высочества лежит...

Король. Подожди! Я, кажется, схожу с ума.

Шут: Ваше Величество, у Вас это не получится.

Маленький охранник. На кровати Вашей дочери лежит записка.

Король. Так неси её скорей!

Маленький охранник. (подавая Королю записку) Уже принес.

Король берет записку, вертит её и передает Шуту.

Король. Шут, читай, у меня темно в глазах.

Шут: (читает) Прощайте, простите, меня не ищите!

Король. (тупо) Не может быть!

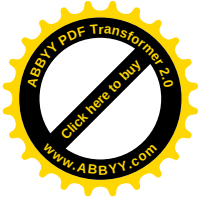
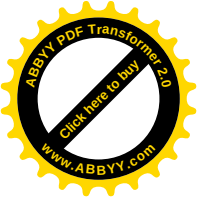
Король вырывает записку у Шута и читает сам.

Король. Пропайте, прыщите, немя не мышите! (сквозь слезы). К чему бы это?

Шут: К слезам!

Король. (рыдает, потрясая запиской). Сюда! Все ко мне!

Сбегают придворные и охрана.



Король. (рвет записку в ключья, прчитая.) Такая, сякая...

Все. (переговариваясь) Сбежала из дворца, сбежала из дворца.

Король. Такая! Сякая!

Все. (переговариваясь) Расстроила отца, расстроила отца...

Король и придворные

Действие второе

Картина пятая.

На авансцене появляется Шут.

Шут: Король хочет разлучить влюбленных и вернуть её Высочество во дворец. Для этого он вызвал Гениального Сыщика. Несмотря на то, что дело нешуточное, я этого Гениального Сыщика подкараулю! (Приложив ладони рупором, кричит) Караул! Караул!

Прибегает Начальник охраны и маленький охранник.

Начальник охраны. Караул прибыл!

Шут: Его Величество с некоторых пор такой рассеянный, бегал по росе босиком, и у него начался насморк со всеми вытекающими последствиями. Приказано никого, даже Гениального Сыщика, не впускать, а то у его Величества голова идет кругом.

Начальник охраны. Кругом!

Маленький охранник. Кругом!

Начальник охраны. Кругом! Кругом!

Охрана разбегается. Шут остается один. Появляется Гениальный Сыщик.

Сыщик. Король принимает- знак вопроса.

Шут: Принимает. Ему прописано принимать порошки. а вы кто такой?

Сыщик. Я - тире- Сыщик- точка.

Шут: Тогда придется стереть Вас в порошок.

Сыщик. Понял. точка. Шут острит. Запятая. острые ощущения- привык. Точка.

Шут: Точка, точка, запятая, вышла рожица кривая. Я вас правильно понял?

Сыщик. О, йес!

Занавес.

Песня Гениального Сыщика

Король. Гениальный Сыщик! Мое Величество умоляет Вас вернуть её высочество во дворец.

Сыщик. Понял. точка. Особые приметы дочки. Две точки.

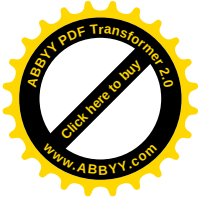
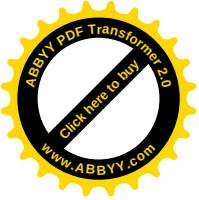
Король. Особые? Она у меня такая. такая...

Шут: Такая – сякая...

Король. Такая особенная, точь-в-точь, как её мамаша. Та однажды тоже...

Сыщик. Папаша, не отвлекайтесь! Восклицательный знак.

Король. Ну, какие у нее особые приметы? Моя дочь попала в дурную компанию...



Сыщик. Разбойники – вопросительный, восклицательный.

Король. Хуже! Звери, а не люди! Есть один человек, да и тот артист!

Сыщик. Не понял. Три точки!

Король. Что ж тут непонятного; таскаются по дорогам с ослом, котом, псом и петухом и фокусничают.

Сыщик. Понял. Приступаю розыскам уверен успехе надеюсь приличное вознаграждение целую. Сыщик.

Сыщик стремительно целует Короля.

Король. Ап-чхи!

Сыщик. Точка.

Шут: Зараза к заразе не пристаёт.

Занавес.

На авансцену, опираясь на клюку, выходит сгорбленная старушка- нищенка в живописных лохмотьях. За спиной на пеньковой веревке болтается огромная торба. Лицо нищенки плохо различимо под залатанным платком.

Нищенка.(останавливаясь, четко в зал). Нищая я. Точка.

Нищенка лезет за пазуху, достает вороненый кольт и перекладывает его в задний карман брюк. Уходит.
Занавес открывается.

Картина шестая.

На лужайке стоит повозка, убранная цветами, разноцветными лентами, воздушными шарами. На повозке в торжественной позе с лентой через плечо стоит Петух. Перед повозкой, держась за руки, стоят Трубадур и принцесса. Чуть позади них- Кот, Пес и Осел. Когда занавес открывается, все аплодируют Петуху.

Петух. Хм-хм! и в заключение моей торжественной речи от имени и по поручению Осла, Кота, Пса и себя лично разрешите пожелать Вам большого счастья и начать ко...ко...ко...

Кот. Конкретней!

Пес. Короче!

Осел. Внимание, снимаю!

Осел снимает Петуха с повозки.

Петух. Ко...ко...ко...Концерт начинается!

Свадьба

На сцену выходит нищенка. Неловкая пауза.

Нищенка. Нищая я. Точка. А вы кто такие будете?

Трубадур. Мы- бродячие артисты.

Нищенка. А что вы тут делаете? Вопросительный знак.

Петух. Свадьбу празднуем, бабушка.

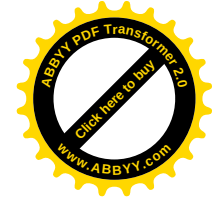
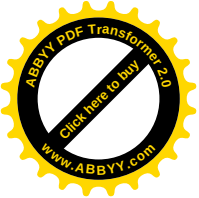
Нищенка. Эх, молодежь! Разве так свадьбу справляют? Запятая. Вот в наше время...
И начинается бешенный эксцентрический танец.

Веселый танец

Нищенка валится на траву. Друзья обступают « старушку», склоняются над ней.

Принцесса. Бабушка, чем Вам помочь?

Нищенка. Найдите в лесу травку заветную, столетник называется. Мне без нее точка.



Трубадур. Сейчас, сейчас, бабушка, мы тебя в повозку перенесем.

Переносят нищенку в повозку.

Принцесса. Друзья, бегите скорее в лес, найдите столетник, а я со старушкой останусь.

Нищенка. Пригляди за мной, девушка.

Друзья разбегаются в разные стороны. Принцесса остается у повозки.

Нищенка. Иди сюда, дочка моя, помоги мне, убогой, торбу с плеч снять.

Принцесса. Иду, бабушка.

Принцесса скрывается в повозке. Раздается отрывистый вскрик Принцессы и голос сыщика « Именем Короля». Из повозки выпрыгивает «нищенка», взваливает себе на спину мешок, в котором барахтается Принцесса и убегает со сцены.

Нищенка. Проворнее макаки,

Выносливей вола.

А нюх, как у собаки,

А глаз, как у орла.

Точка.

Друзья один за другим возвращаются на лужайку. У каждого в руках стебелек столетника. Все подходят к повозке и заглядывают внутрь. Издали доносится бешеный стук копыт и крик Принцессы « Спасите! На помощь!»

Трубадур. Это её голос! Скорее в погоню!

Все. В погоню! В погоню!

Погоня

На авансцене снова появляется Сыщик с мешком, стучит в ворота.

Начальник охраны. Пароль?

Сыщик. Ох, рано!

Начальник охраны. Встает охрана! Что в мешке?

Сыщик. Пропустите, не мешкая.

Начальник охраны. Предъявить в развернутом виде.

Сыщик быстро снимает с принцессы мешок.

Начальник охраны. Вот так вид!

Маленький охранник. Развернулись события...

Принцесса. Дураки!

Начальник охраны. Не забыли нас, ваше Высочество!

Маленький охранник. Сразу признали.

Появляются Трубадур и его друзья.

Принцесса. Друзья! Я здесь! На помощь!

Сыщик подталкивает Принцессу за занавес, и вместе с охранниками они скрываются.

Трубадур стучит в ворота.

Начальник охраны. Пароль?

Трубадур. Отпустите Принцессу! Мы любим друг друга! Мы должны быть вместе!

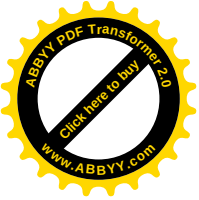
Начальник охраны. Знай своё место , бродяга! Да за нашу Принцессу заморский принц сватается и китайский апельсин!

Маленький охранник. Китайский мандарин!

Начальник охраны. Китайский апельсин- мандарин, в общем, хороший фрукт! Не видать тебе Принцессы, как своих ушей! Заруби это себе на носу! А то получишь...

Маленький охранник. Не в бровь, а в глаз!

Скрываются.



Осел. Вот так положение!

Пес. (Трубадуру) Не расстраивайся! Из любого положения есть выход!

Кот. А если есть выход, значит должен быть и вход!

Петух. Давайте обойдем стены замка и попробуем пробраться во дворец.

Уходят.

Занавес открывается.

Картина седьмая.

Комната Принцессы. Закрытые ставни окна. Принцесса сидит у клавиесина, опустив голову.

У её ног- Шут.

Принцесса. Какой противный этот Сыщик!

Шут. Да, моя бедная девочка, у тебя сегодня был насыщенный день.

Принцесса. Где сейчас мои милые друзья? Мне было с ними так хорошо, так весело!...

Шут. Тебе надо уснуть. я верю что утро будет добрым.

Принцесса. Не до сна мне сейчас, милый Шут. Не могу я забыть веселого Трубадура.

Так и стоит перед глазами, как живой...

Рядом с Принцессой, как из под земли появляется Трубадур.

Серенада Трубадура

Трубадур исчезает.

Принцесса. (приняв прежнюю позу, как бы продолжая разговор) Так и стоит перед глазами, как живой, и кажется мне, что я слышу его голос.

Принцесса снимает крышку клавиесина и наигрывает мелодию «Серенады».

Вбегает глупый Король

Дуэт Принцессы и Короля

Король. Ах так! Тогда слушай мою королевскую волю!

Шут. Воля Короля- неволя для подданных.

Король. Быть тебе женой заморского принца! Завтра он будет здесь, и твоя судьба решена, дочка! Точка.

Шут. А по-моему, вопросительный знак.

Король разгневанный удаляется.

Принцесса. (в слезах). Ты слышал? Я скорее умру, чем стану женой заморского принца! Я не знаю, что делать!

Шут. А я знаю. Ложись спать, а завтра утром, когда приедет заморский принц, внимательно взглядишь в его лицо. Может быть оно покажется тебе знакомым...

Принцесса. Ты меня удивляешь!

Шут. Ничего удивительного. В сказках еще не то бывает.

Занавес.

На авансцене- Трубадур и его друзья.

Трубадур. Стену лбом не прошибешь. Как же нам в этот раз обмануть Короля?

Осел. Давайте опять притворимся разбойниками. « Как известно, мы народ горячий...»

Кот. Не горячись!

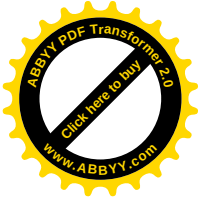
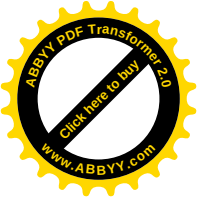
Пес. Разбойники здесь не помогут.

Петух. Ко-ко-ко...

Трубадур. (прикрывая ему ладонью рот). Тс!

Друзья прячутся.

На просцениум выходят разбойники во главе с Атаманией. За плечами у них набитые до отказа рюкзаки.



Вторая песня разбойников

Атаманша. Хотел заморский принц с нашей Принцессой встретится, а повстречался со мной! Ха-ха!

Все хохочут.

Второй разбойник. Встреча прошла в теплой обстановке, можно сказать, в горячей.
Без невесты остался.

Первый разбойник. Без гроша остался!

Второй разбойник. Без сапог остался!

Третий разбойник. Остался с носом! С разбитым конечно!

Атаманша. (Первому разбойнику) Хороший прием ты ему устроил!

Первый разбойник. Иностранный! Это тебе не топорная работа. (Первый разбойник демонстрирует на Третьем иностранный прием борьбы.) Вуаля!

Третий разбойник. (падая с криком). О-ля-ля!

Атаманша. Ну, братцы-разбойнички! Добычу умножили, теперь делить будем!

Второй разбойник. Умножили- поделили. Люблю я эту арифметику!

Разбойники развязывают рюкзаки и достают разнообразную богатую одежду.

Третий разбойник. (вынимая из рюкзака большую толстую книгу, уважительно). Большая Литература!

Третий разбойник открывает книгу и с увлечением читает, беззвучно шевеля губами.

Остальные некоторое время молча наблюдают за ним.

Первый разбойник. Кончай читать! Умрешь!

Третий разбойник захлопывает книгу- облако пыли.

Атаманша. Тоже мне, книголюб! Только пыль в глаза пускаешь!

Из-за сцены доносится пение петуха.

Атаманша. Петух пропел! Скоро солнце взойдет. Вот что, братцы- разбойнички: спрячем-ка мы все это в малину, а делить будем следующей ночью.

Прячут одежду.

Третий разбойник. Не жизнь, а малина!

Атаманша. (грубо отнимая ягоду). Моя ягодка!

Разбойники, запевая «Не желаем жить, эх! по-другому...», уходят.

Трубадур. (выходя из укрытия). Нет, разбойники! Вы ошибаетесь! Встретится заморский принц со своей невестой!

Друзья достают припрятанное добро и со смехом наряжаются в заморские одежды.

Трубадур. Я – заморский принц, а вы- моя свита.

Петух. Ко-ко-ко...

Кот. Костюмированный бал?

Пес. Комбинация?

Осел. Колоссально?

Петух. Да нет! Комедия!

Трубадур. Солнце взошло!

Уходят.

Занавес закрывается.

Картина восьмая.

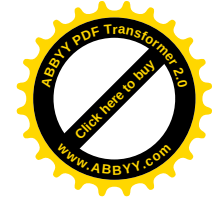
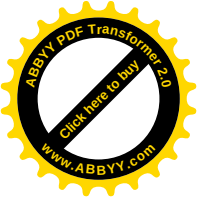
Площадь перед дворцом. На площадь выбегают Начальник охраны и Маленький охранник.

Начальник охраны. Ваше Величество! Ваше Величество!

В окне дворца показывается Король.

Маленький охранник. Заморский принц у ворот!

Начальник охраны. Я ему говорю: предъявите в развернутом виде, а он что-то не



по-нашему лопочет. И свита у него какая-то странная.

Маленький охранник. Иностранная!

Начальник охраны. Странная- иностранная свита у него.

Король. Немедленно впустить! В жизни не видал таких болванов!

Охранники. (убегают сломя голову). Есть. (За сценой). Добро пожаловать, господа иностранные болваны, наш король не видал вас в жизни...

На площадь в сопровождении охранников выходит Трубадур, наряженный заморским принцем, и его друзья- «заморская свита». Навстречу с дворцовой галереи спускается Король в сопровождении придворных.

Звезды континента

Взаимные поклоны и расшаркивания. Неловкая затянувшаяся пауза.

Король. (оглядывая «заморских гостей» и решая, что «Принц»- это переодетый Осел ,устремляясь к нему и представляясь). Король!

Кот. (преграждая дорогу Королю и указывая на Трубадура). Его Высочество заморский Принц!

Трубадур раскланивается.

Король. Принц...(Подходит у Трубадуру и, встав на цыпочки, звонко целует долгожданного гостя в щеку). Э-э-э... Что новенького за морем?

Трубадур. (очень серьезно) Глупейшэн королевшэн.

Король. Что? Что?

Кот. (выступая вперед). Его Высочество, заморский принц сказал, что за морем все новенькое.

Неловкая пауза.

Король. Э...э...э... Надеюсь, путешествие было приятным?

Трубадур. Болтунейшэн.

Кот. Его Высочество сказал, что Ваше королевство ему очень понравилось: у Вас такие большие дороги, такие дремучие леса! Но больше всего ему понравились Вы, ваше Величество!

Трубадур. (как бы подтверждая) Старейшэн дуракейшэн!

Король. Благодарю его Высочество! Он мне тоже сразу понравился.

Трубадур. (Коту) Сказейшэн Глупейшэн Королейшэн позовейшэн Принцессейшэн!

Кот. Какое нетерпение! Ваше Величество, его Высочество желает видеть её Высочество!

Король. (придворным) Фрейлены, пригласите сюда Принцессу.

Фрейлины бегут за Принцессой, Король разглядывает свиту «Принца».

Король. Как мы отстали от моды! (Ослу). Какие у вас очаровательные туфли!

Осел. Копытейшэн...

Король. (Псу) Это что за прекрасный мех?

Пес. Шерстейшэн собакейшэн.

Король. (Петуху). Чудесное перо. Какой мастер Вам его вставил?

Петух. Ко..ко..ко...

Кот. Эйшэн!

Король. Понятно! Эйшэн! Это звучит! (Появляется Принцесса, которую ведет Шут. Сзади фрейлины.) Моя дочь, единственная наследница престола! Позвольте представить!

Шут. Представление продолжается. (Поклоны, расшаркивания). Смелее, лучшая из Принцесс! Разве ты не узнаешь своего Принца?

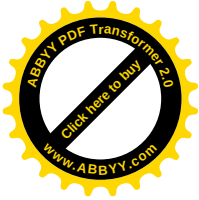
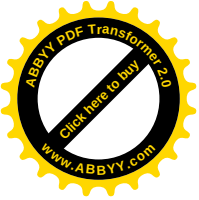
Принцесса вглядывается в Трубадура.

Принцесса. (узнав его) Ах!

Король. Ваше Высочество! Вы поразили мою дочь с первого взгляда.

Шут. Это поразительно только на первый взгляд.

Трубадур. Принцессейшэн, Вы согласейшэн быть моей женойшэн?



Принцесса. (Нежно) Сгласейшэн, мой дорогойшэн!

Король. Эйшэн! Эйшэн! Она у меня такая способная! На все способна.

Кот. Ваше Величество! По нашим заморским обычаям, если двое любят друг друга, надо немедленно отпраздновать свадьбу.

Король. К свадьбе все готово!

Король хлопает в ладоши. На Принцессу надевают фату.

Шут. Король готов на все!

Король. Вынести сюда трон!

Шут. Король тронулся!

Стражники выносят королевский трон.

Король. Дети мои! Перед королевским тронном торжественно объявляю вас мужем и женой! Музыкаейшэн!

Принцесса и Трубадур целуются. Общее ликование.

Кот. Ваше Величество! У нас есть заморский обычай: сразу же после свадьбы молодые отправляются в свадебное путешествие.

Король. Я согласен. Теперь мне нечего беспокоится. А то, представьте себе, приснился мне сегодня неприятный сон: будто бы моя дочь все-таки встретила с этим бродячим артистом, и я сам был на их свадьбе. А потом, представьте себе, приснилось мне, что Прекрасная Принцесса вместе с Трубадуром и его друзьями навсегда уехала из дворца. К чему бы это?

Шут. К счастью!

Все вместе. К счастью!

Финальная песня

Шут. Вот и все! Финита ля ко-ко..ко...

Занавес.